

Reifeprüfung aus Französisch, Klasse 8ab (Prof. Mag. Veronika Mayr)

PRODUCTION DE 3 TEXTES:

I. 1er Texte (350 - 400 mots):

Darlegung des persönlichen Standpunktes und Argumentation

Expliquez le contenu et la langue de ce sketch et écrivez des arguments qui pourraient aider quelqu'un comme Monsieur Koulagiarstenky à voir la situation des étrangers différemment.

Choisissez entre II et III

II. Thème : Communication :

1. Un texte littéraire : (200 mots)

Écrivez une scène de famille qui pourrait apparaître dans un roman qui traite l'installation du premier téléphone chez elle. Nous sommes à la fin du 19e siècle. Racontez l'histoire du point de vue d'un narrateur, mais ajoutez aussi du discours direct.

2. Une lettre personnelle : (200 mots)

Écrivez une lettre à une amie dans laquelle vous lui racontez en détail d'un problème de communication au travail /à l'école auquel vous étiez confronté récemment. Malgré votre problème vous n'oubliez pas de vous intéresser à votre ami/e à qui vous écrivez la lettre.

III. Thème : Amours – Soucis Quotidiens :

1. Un texte littéraire : (200 mots)

Écrivez une scène d'un roman dans lequel se montre l'amour (sous forme de compréhension, patience ou compatissance, etc.) entre une mère et sa fille (ou père et fils). La situation peut être celle d'une fête, d'une situation quotidienne ou d'un souvenir du passé.

2. Une lettre à un magazine : (200)

Écrivez une lettre au Courrier du cœur dans laquelle une jeune fille explique sa situation en détail et demande des conseils : elle est amoureuse d'un homme, mais elle ne sait pas comment l'aborder. La femme est quelqu'un qui a tendance à réfléchir à la place de réagir. En plus elle est un peu pessimiste et donc s'imagine des choses négatives.